



**263,000**  
readers  
per issue

AWA 2023

## Top topics in 03/24

### Cameras in the test

The Sony Alpha 9 III manages 120 images per second with a full range of functions. This is possible thanks to a global shutter, the first in a system camera. The test examines whether the camera also offers convincing image quality despite its rapid speed. The Fujifilm X100VI, an iconic compact with a fixed focal length, appeals to a completely different target group, namely street and travel photographers.

### Over the shoulder of professionals

Reuters professional and Pulitzer Prize winner Kai Oliver Pfaffenbach has his ear to the ground. Whether it's sport, politics, war or everyday life - he captures breaking news like no other. In this interview, he explains how he got into the profession, what his pictures mustn't miss and what advice and technical tricks he is happy to pass on.

<b>On Sale</b>	03 May 2024
<b>Space close</b>	08 April 2024
<b>Materials</b>	11 April 2024

FORMAT	TYPE AREA	BLEED*	B/W	4C
2/1 page	390 x 260	420 x 297	€ 7,125	€ 10,290
1/1 page	185 x 260	210 x 297	€ 3,560	€ 5,200
1/2 page	185 x 128 90 x 260	210 x 152 103 x 297	€ 1,875	€ 2,690
1/3 page	185 x 84 58 x 260	210 x 107 71 x 297	€ 1,290	€ 1,860
1/4 page	185 x 62 43 x 260 90 x 128	210 x 80 53 x 297 103 x 152	€ 990	€ 1,445
cover page 2 and 4				€ 6,500
cover page 3				€ 5,980

Magazine format: 210 x 297 mm, \* Bleed: 3mm bleed margin, all rates plus VAT

## Your Content Marketing Advertorial on c't Fotografie online

Anzeige

**instax**  
FUJIFILM



Analoge Sofortbildfotografie mit digitaler Bildbearbeitung vereint – die INSTAX mini Evo

Fans der Sofortbildfotografie lieben den Überraschungseffekt, den ein Sofortbild mit sich bringt. Doch sie wünschen sich manchmal auch die Möglichkeit, ihre Bilder digital zu speichern oder mit Retro-Effekten zu versehen. Mit ihrer innovativen Technologie vereint die hybride [INSTAX mini Evo Sofortbildkamera](#) diese beiden Aspekte. Sie bringt den Nutzern bis zu 100 verschiedene Möglichkeiten, ihrer Kreativität freien Lauf zu lassen.

#### Bis zu 100 kreative Bearbeitungsmöglichkeiten

Ein Sofortbild mit individuellen Retro-Effekten und Filtern zu versehen, ist in der Regel unmöglich, denn „you get what you see“. Doch was ist, wenn man ein blaustichiges Bild mit Lichteffekten möchte? Das ist mit der INSTAX mini Evo kein Ding der Unmöglichkeit mehr. Durch 10 integrierte Objektivmodi und weitere 10 Filteroptionen können bis zu 100 verschiedene Kombinationsmöglichkeiten getestet werden, um das perfekte Sofortbild zu kreieren. Das haptische Erlebnis einer analogen Kamera kommt auch hier mit ins Spiel, da die Objektivmodi durch Drehen des Objektivs ausgewählt werden.

### Key data:

- Approx. 5,000 characters + images and videos
- 4 weeks runtime
- Promotion through co-branded ads
- Base rate: € 3,500

## NEW! CLICK BOOM FLASH The podcast from c't Fotografie

Insight stories from the world of photography

- New episodes every fortnight.
- Listen now at:  
<https://click-boom-flash.podigee.io/>

Interested in sponsoring? Get in touch with us!



### Consulting & Sales

Verlagsbüro ID GmbH & Co. KG  
Jathostr. 10a, 30916 Isernhagen, Germany  
Phone: +49 [0]511 616595-0 • Fax: -55  
Ines Walter (Ltg.): -25 • Irmgard Ditzgens: -10  
E-mail: [service@verlagsbuero-id.de](mailto:service@verlagsbuero-id.de) • Internet: [www.verlagsbuero-id.de](http://www.verlagsbuero-id.de)